

# НОВАЯ ЭПОХА ЭПОХА ЛЮБВИ

№1, январь-февраль 2004 г.



Гора Кайлас в Тибете

Эпоха Любви предполагает начать своё шествие не сведением счётов старых, но установлением сердечных уз со всеми существами, живущими на свете, будь то простой смертный человек или развенчанный бог; впрочем, это одно и то же.

Новые герои выходят на сцену жизни, готовясь оказать достойную встречу возлюбленной их сердцами главной героине — Богине Любви.

## В НОМЕРЕ:

От редактора .....	2
Человек, познай себя .....	3
Подвижники Духа .....	6
Любовь, брак, семья, дети ...	8
Путь к здоровью души и тела .....	9
Новая наука .....	14
Книги, несущие Свет .....	16



## Дорогой читатель!

**В**ы держите в руках первый номер новой газеты, которая будет отражать свойства человека и человеческого сообщества Новой Эпохи, вступающей в свои права на Земле. Эту Эпоху от глубокой древности ждало человечество, мечты о ней волновали умы лучших людей планеты в разные исторические периоды.

Новая Эпоха носит названия, отражающие её сущность: Эпоха Любви, Эпоха Сердца, Эпоха Женщины, Светлая Эпоха, Огненная Эпоха и другие столь же прекрасные наименования.

Человечество постепенно освобождается от цепей Тёмной Эпохи, утверждавшей на Земле владычество силы, материальные приоритеты, угнетение женщины, подавлявшей в человеке духовные устремления, обращая его мысли только к земным проблемам.

Великие учёные, приносившие миру значительные научные открытия, очень часто ощущали, что идеи как бы осеняли их, соединяя размышления с некими витающими вне ума мыслями. Платон утверждал, что идеи правят миром. Но чьи же это идеи, если на Земле ещё не бывало подобных открытий? Учёные-космисты К.Э.Циолковский, А.Л.Чижевский, В.И.Вернадский в своих трудах говорили о том, что разумная жизнь в Космосе не может быть уделом только одной маленькой планеты под названием Земля; она должна быть и на других планетах. Каждому известно, что на Земле есть люди разного сознания. Так же и в Космосе имеются очень разные по уровню развития планеты. Причём развитие их отличается не степенью технологических достижений, которые привели землян к экологической пропасти, а способностью сердец человеческих любить и творить добро.

Неся в сердцах своих самый главный Закон Космоса — Любовь, на Землю приходили, чтобы помочь ей освободиться от зла, Посланники развитых планет: Христос, Будда, Платон, Пифагор, Джордано Бруно и многие другие. Люди распинали их на крестах, сжигали

на кострах, уничтожали морально злобой и неверием, но они возвращались снова и под другими именами несли нравственные основы религий, морально-этических учений, науки как дар своих развитых планет. Однако среди душевного мрака, царившего в Тёмной Эпохе, принесённые ими идеи Любви и Братства трудно воспринимались жителями нашей маленькой планеты.

Пока мы живы то, непрерывно насыщая себя воздухом, делаем вдох и выдох. По принципу Вдоха и Выдоха существует всё живое в Космосе и на Земле. Своеобразный Вдох и Выдох есть чередование Эпох. Время подхода Светлых Огненных Энергий, которые очистят Землю от зла, было давно вычислено мудрыми представителями развитых планет. К этому сроку открытым текстом, современным языком выданы великие Космические Откровения через Е.П.Блаватскую в "Тайной Доктрине", Е.И.Рерих в Учении Живой Этики и З.В.Душкову в Учении для Новой Эпохи — Учении Сердца.

Эти Космические Истины могут быть в объединённом виде записаны даже на ладони ребёнка: Любовь, Мир, Единение. Однако войти в Новую Эпоху со старым мышлением и злобными животными привычками нельзя: нужно менять себя — и тогда изменится, расцветёт в красоте наша планета. Злоба и войны разрушают всё вокруг себя. Каждый разумный человек уже понимает, что война партий и антагонизм в парламентах не решат проблем на Земле. Люди заговорили об общении Новой Эпохи — народной дипломатии, то есть общении от сердца к сердцу между взрослыми и детьми, людьми разных стран и национальностей.

Именно от сердца к сердцу в начинающуюся Эпоху Сердца будет идти разговор, начатый на страницах нашей газеты. Чтобы двигаться к ценностям Новой Эпохи, человеку, наконец, надо постичь, кто он есть, и главная рубрика газеты будет носить название "Человек, познай себя". Там будут помещаться материалы из Откровений

Великих Учителей человечества об Основах Бытия — Космических Законах, о строении человека (телесном и духовном) и жизни его в Трёх Мирах, о великой энергии, присущей каждому из нас и являющейся основой иммунитета человека.

Человеку для нравственного очищения и духовного восхождения нужны примеры, он должен знать, что предстоящий ему трудный путь уже кто-то прошёл. Примеры духовного подвига человечества людей различных вероисповеданий Вы найдёте в одной из рубрик.

Новая Эпоха характеризуется сближением Миров — земного и невидимого, Тонкого. Научные открытия, свидетельствующие о материальности мира невидимого и различных явлениях, сопряжённых с этим, сейчас следуют одно за другим. Информацию о подобных открытиях учёных мы будем публиковать в рубрике "Новая Наука".

Новая Эпоха — Эпоха Огня, когда идёт огненное преобразование человека. Появляются новые болезни, по-другому протекают старые. Здоровье физическое и духовное — одна из рубрик газеты.

Любовь, брак, семья, дети, их воспитание как граждан Новой Эпохи Земли — очень важные вопросы нашей жизни, и им будет уделено место в отдельной рубрике.

Обратная связь с читателями газеты, ответы на их письма, возможно, подвигнут нас на создание новых рубрик, а пока они будут носить название "Наша почта".

Чего не будет в газете?

В газете не будет зла, пошлости, "подглядывания в замочную скважину", в ней не будет места колдунам, псевдомагам и лжепрорицателям, которые дискредитируют истинную науку о человеке; не будет политических дебатов, национальной розни и религиозной вражды.

Редакционная группа уверена, что даже большие любители вышеперечисленных ядов, отравленные ими, найдут в нашей газете, как в Аптеке, противоядие.

Наша газета издаётся на средства пожертвований неравнодушных людей, потому тираж её небольшой. Труд этот для тех, кто ищет свой Путь.

Дорогой читатель, если окажется, что написанное в газете не созвучно вашему сердцу, не спешите её выбрасывать. Покажите газету своим близким, друзьям, соседям. Среди них определённо найдутся люди, которые будут благодарны Вам.

С уважением, по поручению редакционной группы,  
главный редактор,  
кандидат медицинских наук  
**Стрельцова Людмила Викторовна**

Беспредельность широка, и широки её возможности, но человек — частица, малая клеточка её Естества, значит, и он наделён полномочиями широчайшими. Он — это точка, своеобразное ядро, от пульсации которого зависит проявление к жизни целых структур, пребывавших до той поры замершими.

Выбери орбиту собственного движения, человек, и следуй, не отклоняясь от пути намеченного, постоянно расширяя радиус доброго влияния.

## ПОИСКИ ИСТИНЫ

В Древней Греции многие, обращавшиеся с вопросами о смысле жизни к Дельфийскому Оракулу, часто слышали короткий ответ: "Человек, познай себя".

Шли века, а постижение себя оставалось самой трудной задачей для человека. Часть человечества ещё не созрела для вопросов о смысле жизни: их удовлетворяют преходящие, земные радости, идущие попеременно со страданиями. Но другая, и мы надеемся, что значительная, часть человечества мучается поисками смысла жизни, своего места в ней, страдает от суеты и бессмыслия. Часто очень хорошие люди, побеждённые одиночеством, злобой, предательством, находят забвение в пьянстве и наркотиках, потом деградируют, а иногда даже кончают жизнь самоубийством.

По крупицам отдельные части знания о человеке — микрокосме и Макрокосме — Вселенной выдавались Космическими Руководителями Земли в религиях. Наука в настоящее время оттеснила религии, которые утерали истинные знания, первоначально вложенные в них, и не выполнили своей главной задачи — научить человека нравственности. Отделившись от религии, наука сама впала в наиболее фанатичную религию, имя которой — вульгарный материализм. Она стала изучать исключительно мир физический, отрицая всё, что невидимо и неслышимо физическим человеком. Потому и сам человек стал отождествлять себя с физическим телом.

Основная масса человечества, давно развиваясь путём знания, все свои понятия о себе и окружающем мире получает от науки, доверяя ей безоговорочно.

но. Потому соединение усилий науки с наиболее истинными устоями религий может сейчас произвести положительный сдвиг в сознании человечества.

Среди землян, начиная от древнейших Эпох, появлялись люди, которых не удовлетворяли крупинки знаний — они стремились к постижению себя и окружающего мира. Они сходили с общей дороги получения знаний и устремлялись на трудный, Горный путь поиска Истины.

Такие искатели Пути и Истины никогда не оставались без ответов и помощи. В древние времена годы жизни ими отдавались поискам. Приблизившиеся к Истине становились Посвящёнными. Каждое Посвящение, т.е. право на получение части Знаний, требовало нравственной чистоты, силы духа и устремлённости. Так описывается путь соискателя на получение Второго Посвящения в Апокрифическом послании "Мистерия Христа".



## ВТОРОЕ ПОСВЯЩЕНИЕ

сокращённый вариант главы книги "Мистерия Христа"

Девять тысяч лет тому назад рёк Премудрый Гераклит Тёмный: — Фалес Аргиевнин! Пробил час твой! Нынче, когда закатится Святой Ра, ты снизойдёшь в подземный храм Богини Изида и примешь там Кубок второго Посвящения из рук Божественной Матери. Фалес Аргиевнин! Сильна ли душа твоя? Фалес Аргиевнин! Чисто ли сердце твоё? Фалес Аргиевнин! Мудр ли разум твой? Ибо если

у тебя не будет этих трёх качеств, смертный, не выдержишь ты взгляда Великой Богини-Матери.

— Учитель! — ответил ему я. — Сильна душа моя, чисто моё сердце и велик разум мой. Впущенный тобой, бестрепетно сойду я в подземные вместилища храма, и ученик не посрамит своего Учителя.

— Иди, Фалес Аргиевнин! — молвил Гераклит.

И когда сумеречные тени покрыли великую гладь Нила, а ночные ветерки задышали из пустыни, охлаждённые от зноя, я, Фалес Аргиевнин, завернувшись в плащ и взяв с собою фонарь с возжжённым в нём огнём Земли, спустился в подземный храм Изида. Долго я шёл узким коридором, который порой понижался до расщелины, где я полз на коленях, не зная, будет ли выход впереди и можно ли мне будет вернуться обратно. Я шёл по сырým лестницам, шёл по гигантским катаком-

бам, со сводов которых капала вода, и вот... сорок девять ступеней. Возшёл. Дверь, оббитая железом, и на ней — горящие знаки, означающие: "Смертный — остановись!"

Но я, Фалес Аргиевнин, шёл за Бессмертием, и что мне были эти предостерегающие надписи?! Твёрдой рукой распахнул я дверь и вошёл. Пахнуло сыростью какого-то гигантского подземелья. Долго я шёл. Гулко раздавались шаги мои по каменным плитам. Вдруг над моей головой, где-то в вышине, блеснул свет; и больше, шире, голубее... Трепетно побежали во все стороны тени; вырисовывались колонны, ниши, статуи, и я увидел себя стоящим в центре огромного храма. Впереди был алтарь: простой, из белого мрамора. На нём стояла чаша, а

там, за алтарём, высилась статуя женщины с лицом, закрытым покрывалом. В одной руке женщина держала сферу, а в другой — треугольник, опущенный вершиной вниз. Пуст был храм: в нём был только я, Фалес Аргиевнин, лицом к лицу со статуей Богини Изида. Ни звука... Ни шороха... Мёртвая тишина. А ведь сюда приходит требующий Второго Посвящения, не зная, что делать, не зная, как вопрошать, не зная, как вызывать! Он приходит сюда один, со сво-

\*Гераклит Тёмный — Сын Мудрости, коего людская молва нарекла Тёмным, ибо люди не понимали ни его, ни его Учения.



ей Мудростью, со своей чистотою сердца и силою души. И я, Фалес Аргивянин, мудрый сын светоносной Эллады, потомок царственной династии города Золотых Врат, смелыми шагами подошёл к жертвеннику. Я углубился в моё прошлое, вспомнил всё, что было в Великой Атлантиде. Я смело воспарил в Высочайшие Планы Разума. Я дерзновенно брался за все тайные учения. Я знал, что если не вызову Богини, то из этого храма не выйду, как не вышли все те, кто спускались в этот храм до меня.

Вот моя Мудрость подсказала мне, как быть. Смело стал я произносить Великие Тайные Моления, которые звучали в Атлантиде, в храме Вечно Юной Девы-Матери.

— Мать Изиды! — взывал я. — Открой покрывало лица Твоего! Я знаю Тебя! Я молился Тебе в Великой Атлантиде! Открой своё покрывало! Я знаю Тебя под именем Вечно Юной Девы-Матери! Великая Мать, открой покрывало жрецу твоему!

И тихо-тихо из отдалённых уголков храма потянулись дрожащие серебряные звуки систрума, где-то вверху зазвенели светлые колокольчики, послышалось какое-то далёкое пение, и храм начал наполняться голубовато-серебристым туманом, а облако этого тумана сгустилось над алтарём. И вспыхнули среди тумана два глаза. Если бы вы, подобно мне, ныне подлетающему к границам Вселенной, видели глубины бездны Хаоса, только тогда вы могли бы составить себе понятие о глубине этих очей. Вот и очертание головы в клафте, лик неземной красоты. Вот гигантский торс, непостижимый по прелести линий. А вот и ангельские хоры... Нет, это голос Богини. И слышу я:

— Аргивянин! Велика Мудрость твоя! Аргивянин, велико дерзновение твоё! Аргивянин, велика будет и награда твоя! Я пришла к тебе, Аргивянин. Я пришла к тебе, старый жрец мой, молившийся мне в храмах Атлантиды. Я пришла к тебе ныне, Великий Светоч Фиванского Святилища, как покровительница твоя — Изиды. Подойди ближе, сын мой! Дай ядохну на тебя дыханием моим.

Сильна была душа моя. Я смело подошёл к алтарю и преклонил колена. И здесь я получил дыхание Богини-Матери.

— Фалес Аргивянин! — сказала мне Она.

— В беспредельности Вселенной являюсь я под многими образами. Но только Мудрые, такие, как ты, Аргивянин, могут узнавать меня в бесконечности проявлений моих. Аргивянин, я знала, что ты узнаешь меня. Я знала это потому, что когда ты, Мудрый, получая Первое Посвящение, разговаривал в Элладе со светлой дочерью моей, которую

вы называете богиней Афиной Палладой, — я и тогда прочла в твоих мыслях, что всё это одно — Разум, пошедший навстречу Великому Откровению. Я тогда же отметила тебя перстом своим. Я знала, что и сегодня твоя Мудрость останется победительницей. Пройдут тысячелетия, пробегут они над головой твоей, и только тогда ты, Великий в Мудрости своей, поймёшь то, что я сказала тебе в этом храме.

Удар грома раздался в груди моей; грохот сотен тысяч Космосов пронёсся над головой моей, как будто бесконечно падал я в бездну, возносился к Завесе Огненной. Когда я очнулся, то увидел над собой озабоченное, но ласковое лицо своего Учителя Гераклита.

— Встань, сын мой! Встань, новый Светоч Фиванского Святилища!

## ОТКРОВЕНИЯ ВЕЛИКИХ УЧИТЕЛЕЙ

Прошли тысячелетия, развился разум людей Земли, и хотя сердце их ещё мало вмещает Любовь и Мудрость, пришли Космические Сроки для выдачи открыто многих Истин, которые прежде, иногда ценою жизни своей, добывали устремлённые искатели. Известно, что Пифагор, будучи сам очень высоким духом, несколько десятков лет провёл в храмах Египта, Халдеи и Вавилона, чтобы обрести Мудрость, которая позволила ему стать Учителем многих.

В течение двух последних столетий человечеству впервые открыто выданы три части Откровений Великих Учителей. В них говорится о населённости Космоса разумной жизнью, о Космических Законах, царящих в нём, о духовном семеричном строении человека и жизни его в трёх Мирах, о том, что смерти нет, а есть вечная Жизнь, меняющаяся в формах.

Кто такие Великие Учителя — Космические Наставники человечества и как выглядят Откровения, переданные землянам?

Великие Учителя — это лучшие представители Далёких Миров, которые по главному Закону, царящему в Разумном Космосе — Закону Любви, пришли помочь в развитии сознания человечества Земли. Они принесли Знания своих развитых планет и выдавали их по уровню сознания в различных исторических периодах в виде религий, морально-этических учений, научных открытий. В земных обликах мы знаем их как Христа и Будду, Лао-Цзы и Конфуция, Платона, Пифагора, Анаксагора, Перикла и многих других великих людей. Люди отвергали Космические Знания, распинали на крестах, сжигали на кострах Носителей их, но Истину на её пути остановить нельзя. Пришло время, когда сознание человечества

возросло и уже лучшие представители его готовы к принятию высших знаний.

Теперь книги, в которых они заключены, свободно можно приобрести в книжных магазинах. Это три части Откровений с общим названием Учение Жизни, выданные в течение двух последних столетий: труды Елены Петровны Блаватской, главный из которых "Тайная Доктрина", Учение Живой Этики, или Агни Йога, переданное через Елену Ивановну Рерих, и Учение Сердца — Учение Новой Эпохи, Эпохи Любви, принесённое человечеству Зиновьевой Васильевной Душковой в конце 90-х годов прошлого столетия.

Все три части единого Учения Жизни, царящего в Космосе, открывают нам удивительные Космические тайны, к которым и начнём приобщаться на страницах нашего издания.

## КОСМОС И ЧЕЛОВЕК УСТРОЕНЫ ПОДОБНО

главы книги "Мамам, папам  
и ребятам о Космосе и Человеке"

### СЕМЬ — ЧИСЛО БОЖЕСТВЕННЫХ ТАИН

В глубоко зашифрованной символами Библии сказано, что Бог создал Мир за шесть дней, а на седьмой отдыхал.

Оказывается, что сердце каждого из нас, подобно библейскому Творцу Вселенной, работает в семеричном ритме труда и отдыха. Из наблюдений физиологов известно, что пульс здорового человека в течение недельных лунных циклов подвержен определённым колебаниям. На протяжении шести дней он учащается утром и замедляется к вечеру, а на седьмой день в кровообращении человека происходит изменение — наступает время отдыха — пульс замедляется. И это ещё только начало тайн, связанных с числом семь.

Учение Агни Йоги расшифровывает утверждение Библии: жизнь Космоса периодична и построена на семеричной основе. Великие Учителя в прошлом столетии уже выдали людям часть знаний о Космосе и Человеке через Елену Петровну Блаватскую в книге "Тайная Доктрина". Там сказано, что число семь заключает в себе Божественную тайну. Могут спросить, почему семь, а не шесть или восемь? Известно, что семеричность построения характерна для нашей Солнечной системы, а другие далёкие планетные системы могут иметь большую или меньшую мерность. Жизнь Космоса полна тайн. Откровения, выданные нам, только частично открывают глубину космических знаний.

Многие космические загадки могут быть приоткрыты углублённым изучением человека. Недаром его называют микрокосмом, то есть он повторяет в себе строение Космоса. Древние индийские мудрецы именовали человека "Саптопарна", что на санскрите означает "растение с семью листьями".

Пифагор обозначал понятие "Человек" символично, в виде треугольника и квадрата, что в сумме даёт число семь, утверждающее семеричное строение духовных принципов человека.

Не только в еврейском Ветхом Завете мы встречаем в "первой неделе творения" удивительное число семь — Гебдомаду, как его называли древние греки. Оно присутствует во всех религиях, от самой древней до современной. Древнейшие манускрипты и археологические находки рассказывают о "семи творениях Браммы" и семи ва-

площаясь в семи Коренных Расах, каждая из которых имеет семь подрас.

Так, каждый человек прожил уже сотни жизней только на Земле. Сейчас человечество находится в конце Пятой Коренной Расы. Лучшие из нас, самые добрые и самоотверженные, — это первые всходы новой Шестой Расы, которая будет более духовной (сердечной), утончённой в чувствах и мыслях).

Многие жизненные процессы на Земле связаны с воздействием семеричных периодов излучений Луны.

Натуралисты и врачи признают, что рождение, рост, возмужание, жизненные функции, болезни и смерть всего живого (от насекомого до человека) контролируются законом завершения в недельные сроки (семь дней).

Врачам известно, что течение лихорадочных состояний подвержено закону семеричности: пароксизм происходит

Трудно перечислить все жизненные процессы на Земле, происходящие под знаком числа семь, которое не только управляет периодичностью явлений жизни, но также возглавляет серии химических элементов в Периодической системе. Семеричные закономерности управляют гармоническим восприятием звука и цвета, о чём свидетельствует спектроскопия.

Древний философ Филон, несомненно зная о законе семеричности больше нас, сказал, что число семь есть праздник всей Земли, день рождения Мира.

## НЕПРЕРЫВНОСТЬ ЖИЗНИ КОСМОСА

**Ж**изнь в Космосе непрерывна так же, как биение сердца человека. Когда мы спим, сердце продолжает работать. Так и в Космосе, но только день его жизни, называемый Манвантарой, продолжается миллиарды лет; так же длина и ночь — сон Космоса. Во время сна (его ещё называют Праляйя) не спит только Разум Космоса — Сердце Беспредельности, жизнь в нём пульсирует как наше сердце; идёт глубокая внутренняя созидательная работа, чтобы новый день Вселенной был совершеннее, чем предыдущий.

Сердце Беспредельности, его называют Абсолютным Разумом, — не Бог, похожий на человека, но Космический Закон, которому подчинены все проявления жизни.

Каждому человеку, пытающемуся познать эти сложные вещи, легче осознать, что жизнь не имеет конца — она беспредельна, и очень трудно усвоить, что она не имеет начала. Мы привыкли к тому, что в физическом мире, в котором мы живём, всё, как нам кажется, имеет начало и конец, но это не так. Подумаем о человеке. Если считать, что человек — это его физическое тело, то оно, действительно, начинается строиться из клеток внутри тела матери, потом рождается, растёт, стареет и умирает — наступает конец формы и рождение духа в Надземном Мире.

Неверие в жизнь духа и есть главное расхождение взгляда, ограниченного наукой физического мира, и Космических Знаний Великих Учителей, присущих с более совершенных, чем наша Земля, планет.

Эти знания открывают беспредельные космические дороги, по которым предстоит шагать нам — бессмертным Солнечным Богам. А пока мы, люди, трудимся, чтобы стать бессмертными Богочеловеками, похожими на наших Великих Учителей. Успехи у всех различны. Мешает на пути отсутствие знаний и веры в свои возможности.



зах в Храме Солнца Верхнего Египта около развалин Бабиана; о семи огнях, на протяжении веков постоянно горящих перед алтарём Митры. Известны семь священных храмов арабов и семь миров халдеев с их семью Духами; еврейские Сефироты, или семь великолепий, и семь Божеств готов; семь созвездий, упомянутых Гомером, и много других семеричностей, с которыми постоянно встречаются востоковеды.

Эзотерические знания о развитии Космоса и Человека, частично приоткрытые в "Тайной Доктрине" Е.П.Блаватской, свидетельствуют о развитии сознания человека на разных планетах. Каждая планета Вселенной входит в состав своей планетной системы из семи глобусов. Так и наша Земля имеет ещё шесть сестёр — планетных глобусов, материя которых невидима нашему физическому миру. Мы путешествуем с глобуса на глобус, наращивая своё сознание. На каждом из глобусов задерживаемся долго — миллиарды лет, во-

на седьмой день, а четырнадцатый является решающим в болезни (применение антибиотиков несколько изменило течение лихорадочных состояний).

Продолжительность жизни человека (в среднем около 70 лет) можно разделить на три больших семеричных периода: протяжённость первого и последнего — по 21 году с лишком, а средний, центральный, продолжается 28 лет, то есть четырежды семь. Однако основной единицей этих периодов является неделя — семь дней.

На числе семь Пифагор основал свою доктрину Гармонии и Музыки Сфер. Он назвал расстояние от Земли до Луны "тоном", расстояние от Луны до Меркурия и от Венеры до Меркурия названы им полтонами; от Венеры до Солнца — полтора тона; от Солнца до Марса — тон, от Марса до Юпитера и от Юпитера до Сатурна — полтона, от Сатурна до Зодиака — один тон. Семь тонов составляют диапазон гармонии, являются мелодией, Голосом Природы.





Дай Бог нам прозреть в эти смутные дни,  
Когда светлый храм благородной души  
Ещё не достроен, и стройка кипит!  
И Сергей-Строитель нам всем помогает  
Построить Обитель, где Дух процветает.  
С тобой, Отче Сергей, мы все победим  
И к жизни бывшее Добро возродим.

З.В. Душкова "Алмазные Сердца Любви"

Много прекрасных страниц написано лучшими людьми о Преподобном Сергии. Немало и устных преданий хранится ещё в памяти народной, особенно среди странников безымянных; немало и пророчеств, и видений, связанных с этим Светоносцем, так же как и легенд, возникших со времени расхищения и надругательства над великою Святынею Русскою.

И решили мы отобрать эти жемчужины, чтобы напомнить сердцу о том Со-

кровенном и Неисчерпаемом Сокровище, которым оно владеет.

По древнему преданию, главным образом из сообщений Епифания, ученика Преподобного Сергия, первого его жизнеописателя, мы знаем, что Великий Светоносец родился в 1314 г. в семье именитых бояр ростовских Кирилла и Марии и был наречён во святом крещении Варфоломеем.

Родители мальчика — люди добрые, богомольные, "страннолюбивые" — с радос-

тью принимали у себя в доме странников. Один из таких странников, святой человек, поведал им, что сыну их "надлежит сделаться обителью Пресвятой Троицы, дабы многих привести вслед себе к уразумению Божественных Заповедей".

С этого времени в Варфоломее как бы проснулось предчувствие предстоящего ему подвига, и он всею душой пристрастился к богослужению и изучению священных книг. Оставив сверстников с их развлечениями, он весь ушёл в свой нарождавшийся духовный мир. Душа юноши рвалась к уединённой духовной жизни, но, будучи любящим и послушным сыном, он жил с родителями, помогая им, пока они не решили уйти в монастырь. Тогда Варфоломей оставил всё имущество младшему брату и уговорил старшего брата Стефана, монашествующего после смерти жены, уйти вместе на духовный подвиг в пустынное место.

В двенадцати верстах от Радонежа они нашли пустынное, очень красивое место среди леса на возвышенности. Летопись утверждает, что место было особенное, как мы бы сказали сейчас — энергетичное, а предки наши писали: "глаголетъ же древний, видяху на том месте прежде свет, а инии агнь, а инии благоухание слышаху". Здесь впоследствии возник славный Троицкий монастырь. Тут братья поселились и поставили два сруба: один для церкви, другой для жилья. Митрополит Феогност, к которому они отправились пешком в Москву, благословил их. Церковь освятили во имя Святой и Живоначальной Троицы.

Но Стефан недолго выдержал тяготу пустынного жития и вернулся в Московский Богоявленский монастырь. Варфоломей остался один. Вначале изредка заходил старец Митрофан, который затем и постриг его в иноческий чин под именем Сергия. Затем начались дни, месяцы и годы полного одиночества, борьбы с голодом, холодом, унынием и страхом. Эта борьба с тёмными силами отмечена во всех учениях под разными названиями, и ни один из вступивших на путь духовного совершенствования не может избежать её. Борьба эта является как бы преддверием приближения к Миру Высшему. Все подвижники прошли через ступени этой борьбы. К этой борьбе с тёмными искушениями, к этому закалу, необходимому для Высшего Общения, в полной мере приобщился и Сергий.

Для той особой миссии, которую надлежало выполнить на Земле, Его Духу нужно было быстро, большим напряжением, без земного наставника, преобразовать, одухотворить материю физического тела, победить малейшие свои земные слабости.

Этот костёр пылающего Духа в дремучем лесу сначала привлёк зверя — голодного медведя, с которым Сергий разделил

последний кусок хлеба, а потом подружился; и, наконец, пришли люди. Слух о его подвижничестве разошёлся по округе. Пришли те, кто хотел, наследуя его подвиг, жить рядом. Постепенно глухое место около Радонежа стало известно далеко за пределами Московского княжества.

Сергий Радонежский внедрял идеалы будущего устройства мира, как прежде Владыка Будда в древней Индии. Он ввёл общинное житие. Монастыри при Сергии

шил его Преподобный, — Бог так милостив к месту сему, что никто отсюда не уходит печальным. И тебе Он скоро покажет, кого ищешь".

В это время прибыл князь со стражею, и крестьянина оттеснили от Сергия. Князь низко поклонился Святому, тот его благословил, поцеловал и посадил рядом. Тут только крестьянин всё понял и бросился в ноги, прося о прощении. Сергий утешил его, сказав: "Не скорби, чадо, ты один

торое, возможно, только его глаза, из живущих на земле, могли выдержать без ослепления. Это случилось в Рождественский пост 1387 г. Вся братия спала, бодрствовал и молился только Преподобный и рядом с ним его келейник Михей. Услышан был голос: "Се Пречистая грядёт". Святого Сергия осенил ослепительный свет, ярче солнечного, и он телесными глазами увидел Царицу Небесную с Апостолами Петром и Иоанном. Преподоб-

# Преподобный Сергий Радонежский

и ещё некоторое время после Его ухода являли собой школы суровой подвижнической жизни, высокого самоотречения и бескорыстного служения ближнему.

Преподобный Сергий, к которому измученная страданиями Русь отовсюду направляла своих посланцев, должен был вселять в каждого приходящего чувство нравственной бодрости и духовной крепости. Эти качества души были почти потеряны русскими за более чем столетнее татаро-монгольское владычество.

Для того чтобы подготовить страну к сопротивлению, нужно было укрепить людей нравственно — эту миссию взял на себя Сергий Радонежский. Почти вся Русь за несколько десятилетий прошла через Сергиеву обитель, которой суждено было сыграть огромную роль в истории России по укреплению духовной культуры и государственности.

Митрополит Алексей — духовный друг и брат Сергия, перед своим уходом из жизни просил его занять престол Московской митрополии, но Великий Подвижник отказался. Золототканые одежды были не по плечу Преподобному. Одетый в заплатанную рясу, он выполнял свою духовную миссию и, не принимая сана, добровольно нёс обязанности митрополита — мирить и уговаривать строптивых русских князей объединяться перед общей опасностью.

Простота — это наиболее трудно достижимое качество, свойственное Великому Духу, была присуща Преподобному во всех жизненных обстоятельствах и встречах. Так, в общении с крестьянином, монахом, князем он был одинаково благожелателен, спокоен и прост.

Один крестьянин, наслышавшись о святости Сергия, пришёл издалека в монастырь и стал просить братию показать ему Преподобного. Они показали ему человека в заплатанной рясе, трудившегося с заступом в огороде. Землепашец решил, что над ним посмеялись и обиделся. Сам же Настоятель, окончив работу, подошёл к крестьянину, поклонился ему до земли, поцеловал и повёл в трапезную. Крестьянин пожаловался о своей печали — не пришлось ему пови-  
датель Игумена. "Не скорби, брате, — утеш-

Примеры жизненные ценою жизни давались вам. И подвижники шли на крест, дабы осветить взору вашему все возможные пути, что можете в Земле избрать вы.

справедливо рассудил обо мне". Этот крестьянин потом вернулся, чтобы быть под-  
ле Сергия, и принял монашество.

Близкие ученики Святого Сергия были свидетелями многих Огненных явлений, связанных с Преподобным, говорящих о приближении Его к Миру Высшему, Миру Огненному. Воистину, вся жизнь Преподобного могла быть выражена сказанными им как-то словами: "Ныне, Силы Небесные с нами невидимо служат".

Великий Подвижник, всегда стремившийся к миру, благословил князя Дмитрия на битву за Русь с многочисленной ратью Волжской Орды, объединённой с войсками Литвы и рязанским русским князем Олегом. "Господь Бог тебе — помощник. Ещё не пришло время тебе самому носить венец сей победы с вечным сном, прочим же многим сотрудникам твоим плетутся венцы мученические с вечною памятью"... Осенив крестом и святою водой князя и воевод, Преподобный ещё раз спросил: "Всё ли ты сделал, все ли меры использовал, чтобы предотвратить страшную битву?" И князь ответил, что он всё сделал, но безуспешно. "Если так, — сказал Сергий, — то враг ждёт конечное погубление, а тебя — помощь и слава от Господа".

8 сентября 1380 г., в день грозной битвы, Русь ценой многих жизней защитила от татарских полчищ не только себя, но и народы Европы. Преподобный в духе был на поле Куликовом. Он периодически сообщал братии о ходе битвы, называл имена убиенных и тут же читались заупокойные молитвы о них. Наконец Он возвестил о победе над врагом и воздал со всей братией благодарение Богу.

На склоне дней Преподобный Сергий удостоился видения Божией Матери, ко-

ный пал на землю. Пречистая прикоснулась к нему рукою и сказала: "Не ужасайся, избранник мой. Услышана молитва твоя, не скорби больше об учениках твоих, и об Обители своей не скорби более. Ибо отныне она всем будет изобилывать, и при жизни твоей и по смерти твоей неотступна буду Я от Обители твоей". Сказав это, Пречистая стала невидима.

25 сентября 1392 г. на 78-м году от рождения Св. Сергий благословил собравшуюся братию, сказав: "Вот я отхожу к Богу, меня призывающему, вас же предаю Господу и Его Матери. Она да будет вам прибежищем и стеною крепкою от сетей вражеских". После чего мирно отошёл.

Предания свидетельствуют, что после ухода в Мир Высший Святой Сергий не оставил без покровительства свою Обитель и Русь. Особенно много чудес, связанных с появлением Святого Сергия, произошло в смутное время — 1607 — 1613 гг., когда в Россию пришли поляки во главе с Лжедмитрием. При длительной осаде Троице-Сергиевой Лавры Святой Сергий появлялся защитникам и врагам, подбадривая одних и смущая других.

Один из главных героев освобождения России от поляков — Козьма Минин указывал, что на сбор ополчения его подвигнул Преподобный Сергий, который в "сонном видении явился и велел собирать казну для ратных людей и идти с ними очищать Государство Московское от разбойников".

Н.К.Рерих написал картину "Святой Сергий". Мимо Преподобного, стоящего у Лавры, проходят полки на битву с татарами.

И сегодня, указывая на связь времён, звучат слова известной болгарской прозорливицы Ванги: "Тот, кто был Святым Сергием, сейчас является самым большим святым. Он Водитель всего человечества. Он превратился в Свет. Его тело из Света. О, как Он помогает человечеству!"

Уже неизречённые касания Его достигают многих сердец, и трепещут они в радостном предчувствии Новой Зари.

Кто может сказать, что Мощь Его, неотступно стоящая на дозоре, не ждёт срока, записанного в Скрижалях Небесных? Воистину, полюбим Святого Сергия, и Он нам поможет!



Любите! К одному лишь Призываю вас — к Любви. Без неё вы бессильны, и любые начинания потерпят крах, если, с токами её не сообразуясь, будете затевать строения свои.

Как в малом, так и в великом соизмеряйте масштабы новостроек, что планируются вами, но помните о том, что лишь одна Любовь способна обессмертить и вас, и творение рук ваших.

## ЗАКОН ЛЮБВИ

Среди великих Космических Законов есть главный, которым живёт всё Космическое содружество Вселенной, — это Закон Любви.

Мы на Земле ещё не знаем истинной жертвенной Космической Любви. Люди свели Любовь к неким физиологическим ощущениям и пытаются подменить её понятием "секс". Эта подмена истинного ничтожным и ложным характерна для нынешнего времени.

Любовь двух противоположных Начал — мужчины и женщины — это только часть великого космического чувства, источник которого есть сердце человека. Всё в Мирах Вселенной, а не только Земли, творится Любовью. Основная сила человека — психическая энергия — иммунитет растёт с ростом способности сердца любить. Самое энергоёмкое чувство — Любовь. Именно она способна быстро продвинуть человека на пути духовного постижения.

Люди Земли только учатся Любить, проходя пути развития Знания. По-

сланники Далёких Миров — Великие Учителя человечества должны были научить сердца землян Любви. "Христос был первым, кто Луч Любви из Сердца Солнца протянул к ядру планетарному, даруя возможность Земле приблизиться к решению Задачи, что Творцом поставлена пред всею Системою Солнечною. Любовь — вот что необходимо взрастить в себе тем душам, что, вобрав Знание и тем исполнив долг пред Солнцем Первым, шагнули в Мир сей. Но сложна была тропа Любви, когда все люди, запутавшись в тенётах гордыни собственной, кричали: "Мы всё знаем!" Они не понимали одного, что Знания свои растратили в скитанье долгом по краям земным и в спорах рассудительность свою теряли. Как можно было дать "всезнайкам" простую мысль о Пламенной Любви и что могли бы понять они о Сердце, когда для них важней всего был Ум?! Трагедия Посланника постигла... Он был распят! Но венчешное зерно успел Он всё же на почве благодатные посеять, чтоб Знания Луч с Огнём Любви сплести и Мудрость высшую тем дать всем обрести" /Звезда Суламифи/.

Когда на Земле воплощались великие духи Далёких Миров, то в человеческих телах они несли высочайшую силу Любви, которая освещала людям путь многие тысячелетия. Такой была Любовь Соломона и Суламифи.

## ЛЮБОВЬ ЗВЁЗД

главы книги З.В. Душковой  
"Звезда Суламифи"

"Безмолвный разговор шёл между их душами, тайный язык которых недоступен был для слуха земного... Соломон взял возлюбленную за руку и произнёс:

— Суламифь, в последний раз я хотел бы спросить тебя: ты помнишь меня?!

Сказав это, он опять заглянул ей в глаза настолько пытливо, что, казалось, вопрос его достиг самых недоступных глубин сердца...

— Да, я помню тебя, — неожиданно для себя произнесла она, — мы пришли с тобой с той звезды, что послала нас в помощь больной планете, заражённой ядовитыми спорами зла. Любовью исцелить должны мы её, а иначе она погибнет через несколько тысяч лет... Ты — Бог мой. Ты — Царь мой. Ты — Брат, и Муж, и Возлюбленный мой. Ты — все и — никто из них. Я не могу правильно назвать и отнести тебя к кому-то одному... — Суламифь умолкла, выдохнув всё это, и опустила голову.

Соломон сжал её маленькую ладонь и сказал:

— На Земле нет такого слова, что могло бы определить понятие, которое включает всё, перечисленное тобою. Да, я и Муж, и Брат, и Бог твой. Всё, что несёт мужское начало, сливается в понятие одно в том мире, откуда мы пришли с тобой. Там нет разделения, их придумали те, кто не смог соединить в себе всё в одном. Сей мир единства не знает, ибо в корне уже разделён он. Люди собой представляют всего лишь половинки рассечённого единого целого. Они уже начинают метаться в жадном поиске второй, утерянной ими, части себя...

Как ни странно, Суламифь понимала и принимала всё, о чём говорил ей Соломон. Он просто воспроизводил вслух то, что лежало у неё внутри — в Чаше знаний. С одной стороны, всё было предельно просто, ясно и понятно, с другой стороны, тут же возникали десятки вопросов, но трудно было ответить на них земным языком, для этого требовался особый язык, но на нём можно было говорить лишь безмолвием сердец. И они замолчали, дав сердцам пообщаться на их родном языке Любви... И, глядя в глаза друг другу, влюблён-



ные не могли наговориться, ибо взоры их, сказавшие так много, хотели бы сказать ещё больше... Конечно, им было о чём поговорить, ведь Суламифь, наконец, узнала его. Чаша её воспоминанием всколыхнулась, и это уже была не та девушка, что слепо стояла среди виноградника. Это была — Жена, Сестра, Мать, Возлюбленная. Это была — Богиня, сошедшая с Небес. Это стояла воплощённая Любовь... И во взоре её божественном сияла Беспредельность, и всё её существо говорило о том, что она помнит... Она узнала Его!"

Библейский текст "Песнь Песней", который записывался из уст Соломона, был Его даром безвременно ушедшей Суламифи, что закрыла собою любимого от ножа убийцы.

## ЗАКОН РАВЕНСТВА НАЧАЛ

### Равенство Космических Начал — Духа и Материи

Равенство Мужского и Женского Начал вытекает как следствие из закона Единства всего сущего и само по себе является Космическим Законом. На высших планах Бытия жизнь Вселенной зачинается Мужским и Женским Началами Космоса — Духом и Материей. Они, как свидетельствует древняя мудрость, являются полюсами Абсолю-

та. Дух есть утончённая разрежённая Материя, а Материя — уплотнённый кристаллизованный Дух. Противопоставление их друг другу лишено смысла. Каждый из них отдельно лишён творческой силы, лишь их соединение, давая жизнь, ведёт к творчеству. Всё бесконечное разнообразие форм проявленного мира происходит от различных сочетаний Духа и Материи, обладающих разными вибрациями. Равновесие мира зависит от этих принципов. Продолжение жизни зиждется на слиянии Мужского и Женского Начал, из которых одно не может быть слабым, а другое — сильным, — они равны.

### Огонь и Вода

В Мире проявленном Дух и Материю воплощают в себе Огонь и Вода.

Время выдачи второй части Откровения Владык — Живой Этики — это период бунта стихий, когда между ними не было единения. Потому указывалось, что даже браки лучше заключать внутри своей стихии, чтобы избежать противопоставления друг другу духов стихий, участвующих в построении внутриутробно тела ребёнка.

Сейчас время единения, синтеза. Великое единение между Огнём и Водой помогает очищению Земли. Каждая капля обильно проливаемой на Землю воды пропитана искрами Огня.

"Жизнь вышла из воды — так свидетельствует ваша наука. Капля точит камень — и это верно. Значит, субстанция водная имеет большую власть над

материей плотной. Но ткань, достигшая апогея сгущения, не водами ли подтачиваться должна, придающими новую форму согласно Велению Эволюции? Отчего так много водных масс обрушивается на человечество, будто желают покрыть с головою, возвращая в лоно стихии, ткавшей плод земной? А вы и задумайтесь на эту тему, зная, что круг очерчивается, начиная движение из точки исходной и возвращаясь к ней.

Огонь, возвращающий дух Божественный, творит, рука об руку шагая с Водой, творцом плоти брэнной являющейся, что согласно замыслу Духа-Отца ткёт пряжу пурпурную, с материнскою ласкою взращивая плод нежный. Два полюса, два столь противоположных начала, но какое великое единение царит меж ними. И это не случайно, ибо в Космосе нет ничего случайного. Здесь скрыта некая загадка вселенская, разрешить которую и предстоит духу ищущему".

"Великая Матерь Вод Законом Любви Живёт, Огонь Священный превыше всего почитая. Не потому ли омовением водным да опущением в купель сопровождается крещение Духа Огненного? Так, и Вода, и Огонь на равных правах выступают, принимая под покровительство душу человеческую. И перед Лицами Божественными предстоящий в час молитвенный обращается на правах равных как к Великому Мужскому Началу, так и к аспекту Великой Женственности, целомудренно чистой, как росток Пламени Священного" /Учение Сердца/.

## ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ ДУШИ И ТЕЛА

### Существует ли панацея

**Не нужно думать, что можно иметь универсальное лекарство от болезней, которые имеют тысячи причин.**

**...Но человечество так любит панацеи\*. Между тем, панацея лишь одна — возвышенное сознание!**

В названии нашей рубрики, посвящённой здоровью человека, заложено слово "путь". Действительно, чтобы стать здоровым, человек должен пройти путь к гармонии внутри себя. Знания, которые мы предложим читателю, выведут его на путь и будут освещать его, но идти нужно своими ногами.

\*Панацея — универсальное лекарство от всех болезней.

Всем известно, что существуют люди, болеющие очень редко, и те, кто болеет непрерывно и тяжело. Медицина подобные свойства объясняет сильным или слабым иммунитетом, хотя на вопрос, что такое иммунитет, чёткого ответа наука не имеет.

Внеземные сверхзнания Учения Жизни открывают нам психическую энергию, её свойства, призывают изучать её лабораторно и указывают, что она и есть иммунитет человека.

Сильная психическая энергия при любом сердце творила великие чудеса, исцеления и даже оживляла людей. Эта сила поднимала в воздух в момент экстаза св.Терезу и св.Серафима Саровского, о чём свидетельствуют их жизнеописания. Ею Иисус Христос остановил бурю на Геннисаретском озере, благодаря ей ходил по воде, исцелял и оживлял, превращал воду в вино и пять хлебов — во множество.

Однако, направленная в противоположную от добра сторону, эта же сила может творить злодеяния чёрной магии, колдовство, убивающее не только тело, но и душу.

У древних народов эта энергия носила разные названия: Кетуб, Тум, Терос. В средние века инквизиция разделила её не по качеству, а по принадлежности: проявление её у священнослужителей — от Бога, а у всех остальных — от дьявола. Пылали костры, на которых жгли невинных, иногда детей и животных, но чаще всего самых передовых людей своего времени. Однако огонь костров не мог остановить развития суждённой мощи человечества.

На грани веков и тысячелетий, в период Наступления Новой Эпохи, на Земле воплощено много людей с очень сильной энергией. Среди них те, кто использовали её в целях добра, но пришли и дру-

гие, кто занимался колдовством и чёрной магией. Им даётся возможность искупить вину и облагородить своё сердце. Однако сознание человеческое совершенствуется крайне медленно, потому творившие зло не всегда обращаются к добру, а продолжают усугублять своё нравственное разрушение.

Положительно воздействовать своей энергией надо учиться, и к этому мы тоже обратимся на страницах газеты в нашей рубрике. Плохому учиться не надо — оно происходит само собой, от нашей неадекватности и эмоциональной распушенности. Так, один злобный взгляд — и чёрный луч энергии, идущий из глаз, наносит удар тонкому телу человека и может привести к тяжёлому заболеванию. Оно обычно наступает не сразу, а через какое-то время, когда разрушение из тонкого тела перейдёт на тело физическое. Такие психические удары чаще всего наносят друг другу люди как будто любящие, но не воспитанные и не знающие энергетических основ общения.

Другой аспект негативных психических воздействий теперь называют экстрасенсорными. Среди них первое место по опасности и силе воздействия на много лет (а может, и жизнью) вперёд занимает гипноз.

го могут желать демоны похоти и мщения, те тёмные Силы, именуемые человеческими страстями, вечно стремящиеся нарушить вселенскую заповедь — "Не укради, не убий, не возжелай жены ближнего своего!" — писала о преступлениях под гипнозом Е.П.Блаватская. В описываемый Е.П.Блаватской период XIX века было поставлено несколько экспериментов с гипнотическим внушением.

1. Молодой женщине внушили, что она должна отравиться синильной кислотой, и она без колебаний выпила жидкость, которую ей подали как отраву.

2. Гипнотизёр внушил одной молодой особе подробную и продолжительную сцену преступления. Через два дня она рассказала специально пришедшему следователю все подробности якобы совершённого ею преступления.

3. Загипнотизированного человека, которому внушено было совершить преступление, сопровождала толпа улюлюкавших зевак. И даже они не могли его остановить. Он шёл совершить указанное ему и совершил бы, если бы гипнотизёр не вывел его из этого состояния.

Е.П.Блаватская пишет: "Во всех этих случаях прослеживаются два мрачных

тонкие структуры. Но негативные последствия у человека, видимые глазами врача, стали фиксироваться медицинской, и потому за последние полтора десятилетия лет гипноз в лечебных целях применяется значительно осторожнее. Основная область его применения сегодня — это психиатрия и наркология.

По историческим свидетельствам в Древнем Египте жрецы (именно они занимались целительством) использовали для лечения внушение, что является переходной ступенью к гипнозу, но каждый такой случай сурово контролировался.

Учение Жизни подразделяет психические воздействия одного сознания на другое по силе и глубине на внушение и гипноз. Переходные градации между внушением и гипнозом крайне тонки, и опасность воздействия на человеческое сознание существует всегда, а степень подверженности людей гипнозу очень разная.

Что происходит в настоящее время? Психические воздействия разной степени начали применяться широко и бесконтрольно и не только с лечебной целью, но и с другими, значительно менее благородными — от элементов телевизионной рекламы до целей личного обогащения и вымогательства.

# ОСТОРОЖНО —

Отношение к гипнозу в разные исторические периоды менялось и очень зависело от уровня понимания его сути. Так, во Франции в период с 1784 по 1825 г. для исследования магнетизма, так называли тогда гипнотические воздействия, было организовано три комиссии, членами которых в том числе были известные всему миру Франклин, Бейли, Лавуазье. Комиссии не только засвидетельствовали неоспоримые факты воздействия, но и указали на опасность, исходящую от недобросовестных гипнотизёров, которые могли человека, находящегося в состоянии транса, склонить к разрушительным действиям. В указанный период во Франции и других странах Европы прошли громкие процессы, показавшие, как под гипнозом были совершены тяжёлые преступления. В ходе их расследования с привлечением для следственных экспериментов гипнотизёров выяснилось, что сознание субъекта, находящегося под гипнотическим воздействием, навязанные "внушением" мыслеобразы воспринимает совершенно реально, т.е. субъект на какое-то время становится автоматическим исполнителем воли гипнотизёра. Память этого "автомата" не сохранит никаких воспоминаний о содеянном. Но если будут сомнения, он легко может быть устранён с помощью того же "внушения" — после совершения преступления он просто покончит с собой. "Чего же больше-

и зловещих аспекта. С точки зрения морали, подобные внушения оставляют в чистой природе субъекта несмываемое пятно. Даже в невинном десятилетнем ребёнке можно посеять подобным образом зёрна порока, которые в своё время расцветут пышным цветом".

Таким образом, в странах Европы гипноз был известен давно, и к нему у общества было определённое отношение.

В Советском Союзе велись закрытые работы по исследованию подобных энергетических воздействий. Но широкая общественность об этом не знала, а медицине такие эксперименты были практически запрещены.

После распада Советского Союза в России, на Украине и в других странах (исключая Прибалтику, где уже тогда к гипнозу было по-западному осторожное отношение) начался в буквальном смысле разгул массовых психических воздействий во всех средствах массовой информации.

К сожалению, в медицине полностью отсутствует статистика последствий массовых психических воздействий так называемых психотерапевтов, и различных целителей. Сама медицинская наука, рассматривая человека как физическое тело, ещё не обладает знаниями об энергетических воздействиях на его

В чём суть гипнотического воздействия? Современная наука пытается это объяснить, но только на уровне теорий и предположений.

Учение Жизни, с позиций внеземного знания, связывает силу и глубину психических воздействий с силой психической энергии, силой мысли и воли гипнотизёра, а также силой или слабостью этих составляющих у подвергающегося воздействию.

Качество психической энергии, чистота и концентрация мысли, а также воля, которая может быть сердечной и мозговой, очень разные у людей, они диаметрально противоположны у святого и тёмного колдуна.

Воздействие на сознание другого человека должно производиться только с благой — лечебной целью, только индивидуально, только по разрешению пациента и только врачом с высокими нравственными нормами.

Внушение и гипноз, имея много степеней погружения, отличаются между собой принципиально. Врач, производящий внушение, не должен допустить у больного отделения тонкого тела от физического, т.е. введения пациента в транс.

Грубый, безграмотный гипнотизёр, достигая большой глубины воздействия на безвольное существо, приводит к не-

обратимым изменениям в тонких структурах пациента. Эти изменения впоследствии могут быть столь разрушительными опосредованно для тела физического, что вызывают в течение нескольких последующих лет смертельные исходы у физически здоровых людей. Указанные наблюдения существуют, но они разрозненны, и настоящих статистических исследований людей, подвергшихся психическому воздействию, нет, а производить их надо в срочном порядке. И наблюдения эти должны быть долгосрочными, так как по последствиям влияния на уровень психического здоровья потомства, даже в последующих поколениях, психические воздействия опасны и закрепляются генетически.

Учение свидетельствует, что подобные изменения происходят на уровне матричных структур, приводя к нарушениям химизма нервных клеток коры головного мозга. Нарушения касаются систем, обеспечивающих жизнеспособность, парализуя волю к жизни, вплоть до парализации системы саморегуляции организма. Человек полностью зависит от чужой энергетики и начинает бессознательно прибегать к вампиризму, пытаясь подержать свои жизненные силы.

# ГИПНОЗ

Е.П.Блаватская в одной из своих статей по поводу гипнотизма отвечает на этот вопрос таким образом: "Частота колебаний молекул мозга может либо ускоряться, либо замедляться. Именно это и происходит при гипнотизировании. В случае с разглядыванием какого-либо предмета, именно глаз — основное орудие Воли для активно действующего оператора и в то же время раб и предатель, если Воля человека бездействует; бессознательно для своего Обладателя (субъекта) глаз улавливает режим колебаний предмета, передаёт их мозгу и тем самым настраивает его в унисон с этими колебаниями. Но в случае с направленными пассами эту синхронность колебаний — воли гипнотизируемого с волей оператора — производит уже Воля последнего, излучаемая через взгляд. Поскольку в этом случае, когда колебания двух объектов настраиваются в унисон, подобно двум струнам, — один объект всегда оказывается сильнее другого и устанавливает своё господство над более слабым "коллегой" и даже может разрушить его.

Это настолько очевидно, что может быть подтверждено даже физическими примерами. Возьмём, например, "чувствительное пламя". Наука утверждает, что если воспроизвести звук, частота

колебания которого совпадает с какой-либо музыкальной частотой колебания тепловых молекул, пламя мгновенно отреагирует на него, оно начнёт танцевать и петь в такт музыке. Но оккультная наука добавляет также, что пламя может вообще погаснуть, если интенсивность звука увеличится".

В приведённом отрывке из статьи Е.П.Блаватской можно найти ответы на множество вопросов — от сущности "очаровывания" змеей факиром, играющим на флейте, до гипноза, окончившегося разрушением психики многих людей мощной тёмной волей "операторов" из тёмных сект.

Относительно гипнотических воздействий можно сделать вывод, что лишать человека возможности проявлять свою волю — предосудительно и противозаконно.

Исключением являются случаи лечения людей, потерявших волю — наркологических больных, но и в этом случае гипнозом нужно пользоваться с большой осторожностью. Все другие случаи, когда "внушение" не направлено целиком на пользу больного и несёт в себе эгоистические мотивы, являются чёрной магией и колдовством.

Существуют различные виды гипноза. Насчитывают четырнадцать наиболее распространённых разновидностей, применяемых разными народами. Наиболее распространённым является цыганский гипноз, когда воздействие передаётся через взгляд. Существует гипноз тибетский — это тепловое воздействие на определённую зону, что сочетается с ритмом звуков, так называемых тантр.

Широко применяются в различных видах гипноза блестящие предметы — шары, камни, кристаллы и т.п., которые сами по себе не имеют значения, и главное их назначение — дать возможность гипнотизёру завладеть вниманием человека, что свидетельствует о его гипнабельности.

Кто не видел на улице напёрсточников? А это — целенаправленное гипнотическое воздействие. Вы в безопасности, если проходите молча. Любой диалог (и в этом, и в других случаях попытки гипнотического воздействия), даже негативные заявления, открывают возможность для внедрения в наше подсознание.

Гипнабельность людей в среднем очень высока. Е.П.Блаватская в "Разоблачённой Изиде" приводила по этому поводу исторические материалы, полученные в начале XIX столетия во Франции. Так, при работе сильных гипнотизёров (месмеризаторов — в тексте) с аудиториями в одном случае из 700 чело-

век только 60 не поддались гипнозу, а в другом из 1014 человек устояли от воздействия только 26.

Из всех видов гипноза наиболее практикуемым для лечебных целей есть так называемый мягкий эриксоновский гипноз, так как он не переходит стадии внушения, которое больше похоже на увещание подсознания.

Только подобный гипноз, а по сути — внушение — допустим для использования в медицинской практике при лечении алкоголизма, наркомании и некоторых видов психических расстройств.

Касаясь отдалённых последствий глубокого гипноза, следует отметить, что у таких людей, если они находятся в детородном возрасте, может быть закреплена в потомстве подавленность воли, подверженность чужеродным внушениям, неспособность отстаивать своё мнение, правоту. Попадая под влияние сильной воли, такие люди превращаются в своеобразных зомби, служа орудием чужой воли.

Уже имеются некоторые наблюдения за людьми, подвергшимися воздействию разрушительного гипноза в печально известной секте Кривоногова на Украине и за её пределами. Они свидетельствуют о закреплении на уровне сознания неадекватных реакций, лабильности нервной системы.

Данный разговор предпринят не для того, чтобы запугать читателя, а для того, чтобы помочь разобраться в себе и явлениях окружающего мира.

Если вам по доверчивости и непониманию приходилось присутствовать на гипнотических сеансах, не следует отчаиваться.

Мы попытаемся дать целебный совет. Прежде всего — это вера в собственные силы, вера в то, что нет ситуации, с которой человек не мог бы справиться. Отбросив страх, обратитесь к спасительной силе молитвы. Зайдите в церковь и, поставив свечу, обратитесь к Великим Подвижникам духа, помня, что Они бессмертны и обязательно услышат вас. Приложите все силы и старания, чтобы удерживать мысль в чистом молитвенном состоянии. Вспомните Серафима Саровского, который советовал до 150 раз произносить Иисусову молитву. Он говорил: "Если каждое приближение бесов будет вызывать у вас молитву, то бесы и отступят".

Если любая негативная мысль, которая обессиливает и пожирает нашу энергию, будет преобразована в чистую, позитивную мысль, то никакая разрушительная сила не сможет укорениться в маленькой Вселенной, которую представляет собой человек, сотворённый по Образу и Подобию Божьему.

Кандидат медицинских наук  
Л.В.Стрельцова





## Е.П. Блаватская об опасности психических воздействий

Елена Петровна Блаватская /1831 - 1891 гг./ — Посланник Великих Учителей человечества. Она взяла на себя тяжелейший труд передачи землянам первой части Откровений Высших Сил в виде двух капитальных трудов: "Разоблачённой Изи́ды" и "Тайной Доктрины". Её перу принадлежит множество статей, путевых записок и даже художественных произведений.

Труд Елены Петровны был разрушительным ударом по силам тьмы, которые всегда умело пользуются человеческим невежеством. Тёмные силы боролись с нею ещё при её жизни, они продолжают эту борьбу и сейчас.

Саму Елену Петровну мало беспокоила клевета, её ещё в девятнадцатом веке беспокоила наша участь. Она предвидела трудности времени смены Эпох, когда силы тьмы будут вести решительную битву, борясь за свою уходящую жизнь. Она предупреждала: "Целые народы, сами того не замечая, скатятся к чёрной магии\*", действуя, разумеется, с благими намерениями, коими, при всём том, будет мощена дорога в ад! Разве вы не видите того огромного зла, что кроется в гипнотизме? Гипноз и внушение — огромные и опасные силы, по той самой причине, что жертва даже не догадывается, что подвергается их воздействию, — её лишают воли. Если бы вы смогли предвидеть то, что предвижу я, то вы, всем сердцем и душою, принялись бы распространять Учение о всеобщем братстве. Это единственное спасение!..

...Как же это поможет защитить людей от гипноза?..

...Очищая сердца тех, кто мог бы злоупотребить им. Всеобщее братство зиждется на всеобщей душе. Именно потому, что есть единая душа, общая для всех людей, и может существовать такое братство или даже взаимопонимание. Помогите людям укрепиться в этой мысли, и они будут в безопасности. В каждом человеке есть божественная сила, которая должна управлять всей его жизнью, и её-то никто не может склонить ко злу, даже величайший чародей. Пусть люди примут её водительство, и тогда им не страшен ни человек, ни дьявол".

Чтобы как можно шире довести до людей опасность психических воздействий, Е.П.Блаватская написала несколько рассказов цикла "Заколдованная жизнь". Один из них в сокращённом варианте мы предлагаем читателю как продолжение разговора о гипнозе.

Одним роковым утром 1867 года Восточная Европа была потрясена ужасной новостью. Михаил Обренович, правящий князь Сербии, его тётя, княгиня Екатерина, или Катинка, и её дочь были убиты среди бела дня неподалёку от Белграда, в своём собственном саду, причём убийца или убийцы остались неизвестны... Несколько лиц не замешанных в деле, как водится в таких случаях, были брошены за решётку, а истинные убийцы избежали правосудия. В суматохе политической лихорадки трагедия Белграда была забыта всеми, кроме одной старой сербской дамы, преданной семье

\* Считается, что Гитлер и другие нацистские вожди использовали чёрную магию для проведения политики третьего рейха. Е.И.Рерих называла Гитлера в своих "Письмах" — Чёрная Рука.

# МИСТИЧЕСКАЯ

Обреновичей. Она распродала всё своё имущество и исчезла, но перед этим на могилах жертв принесла торжественную клятву отомстить за их смерть.

О её оккультном знании шёпотом рассказывали странные истории, и время от времени среди постояльцев, собиравшихся вокруг камина скромной гостиницы, распространялись захватывающие предположения. Кузину незамужней тётки тучного хозяина нашей гостиницы одно время мучил блуждающий вампир. Ночной посетитель обескровил её почти до смерти, в то время как старания и экзорцизм приходского священника не увенчались успехом, но жертву с лёгкостью освободила госпожа

П., заставившая докучливого гостя улететь, всего-навсего пригрозив ему пальчиком и пристыдив на его собственном языке.

Именно в Белграде я впервые узнала этот интереснейший филологический факт, а именно, что привидения имеют свой собственный язык. За пожилой дамой, которую я буду называть госпожой П., обычно ухаживал другой персонаж, которому суждено было сыграть в нашей ужасной истории главную роль. Это была юная цыганская девочка из какой-то области Румынии, лет примерно четырнадцати. Где она родилась, какого происхождения была, она знала не лучше, чем кто-нибудь другой. У неё было прозвище "спящая девочка", ибо говорили, что ей свойственна способность, где бы она ни была, явно погружаться в забытие и вслух проговаривать свои сны. Языческое имя девочки было Фрося.

Примерно через восемнадцать месяцев после того, как известие об убийстве достигло меня в Италии, я путешествовала в своём маленьком фургончике по Банату, беря внаём лошадей по мере надобности. В пути я повстречала пожилого француза, учёного, путешествовавшего, как и я, в одиночку... Знакомство вскоре состоялось, причём нам не потребовалось сложной церемонии взаимных представлений. Я слышала упоминание его имени от интересующихся месмеризмом и знала его как выдающегося адепта школы Дюпюте.

— Я нашёл, — заметил он в ходе разговора, — одну из самых удивительных личностей в этой прелестной Тебейде. Сегодня вечером я встречаюсь с неким семейством. Они пытаются разгадать тайну убийства, используя ясновидение девочки... Она удивительна.

— Кто же она? — спросила я.

— Румынская цыганка. Оказывается, она выросла в семье правящего князя, который больше не правит, ибо был убит при весьма таинственных обстоятельствах. Вы имеете в виду князя Обреновича? — спросила я ошеломлённо.

— Да, именно его. Сегодня вечером я буду там, чтобы завершить серию сеансов благодаря полному развитию самого удивительного проявления скрытой силы человеческого духа, и вы можете пойти со мной. Я представлю вас, и кроме того, вы можете помочь мне как переводчик, поскольку они не говорят по-французски.

Поскольку я была совершенно уверена, что если сомнамбулой являлась Фрося, то остальной частью семейства должна была стать госпожа П., я охотно приняла приглашение. На закате мы достигли подножия гор, направляясь к старому замку. В глубине одного из тенистых уголков стояла грубая скамья, и когда мы остановились у вхо-

да в это поэтическое место... я увидела высокую фигуру, медленно поднимающуюся со скамьи и направляющуюся к нам.

Это была моя старая знакомая госпожа П., выглядевшая ещё более бледно и таинственнее, чем обычно. Увидев меня, она не выразила удивления, а просто поприветствовала по-сербски, трижды расцеловав в обе щеки. В прислонившейся спиной к стене женщине, полулежавшей на ма-

ся "объектом", как он назвал Фросю. Больше не обращая внимания на нас, он потряс её руку, а потом, произведя несколько быстрых пассивов, вытянул её и сделал негнущейся. Рука, твёрдая как железо, осталась в этом положении. Затем он согнул все её пальцы, кроме одного — среднего, который направил на вечернюю звезду, мерцавшую на тёмно-синем небе. Затем он повернулся и стал перемещаться справа налево, посылая свои флюиды в одно место и разряжая их в другом, работая своими невидимыми, но сильными эманациями, как художник кистью, когда он делает последние штрихи на картине.

Между тем опускалась ночь, и луна осветила ландшафт бледным, призрачным светом. Пожилой джентльмен сбросил свою походную блузу, закатал рукава рубахи и, наконец, замечательно театрально начал размеренный процесс месмеризации.

Действительно казалось, под его подрагивающими пальцами, что в сумерках вспыхивают флюиды. Фрося была посажена лицом к луне, и каждое движение вошедшей в транс девочки было видно как днём. Через несколько минут крупные капли пота показались на её лбу и медленно покатались по бледному лицу, поблёскивая в лунных лучах. Затем она скованно пошевелилась и начала медленно напевать тихую мелодию, в слова которой госпожа жадно вслушивалась, с тревогой склонившись над бессознательной девушкой, стараясь уловить каждый звук. С тонким пальцем, прижатым к губам, глазами, готовыми выскочить из орбит, и неподвижным телом, почтенная дама, казалось, сама превратилась в статую внимания. Группа была

замечательна. С одной стороны — она, худенькая девочка, бледная и будто неживая, корчащаяся под невидимым флюидом того, кто в этот час был её всемогущим господином; с другой стороны — пожилая матрона, снедаемая неутолимой жадой мести, стояла, ожидая, что вождь-ленное имя убийцы князя будет наконец произнесено. Сам француз выглядел преобразившимся, его серые волосы стояли дыбом, а грузное неуклюжее тело, казалось, выросло за несколько минут. Вся его театральность теперь исчезла, и остался только месмеризатор, сознающий свою ответственность, сам не знающий возможных результатов, изучающий и тревожно

выжидающий. Будто поднятая сверхъестественной силой из своего полулежачего положения, Фрося внезапно встала прямо перед нами, вновь неподвижная и безмолвная, ожидающая направляющего магнетического флюида. Француз спокойно взял руку пожилой дамы и вложил её в руку сомнамбулы, приказав той вступить в контакт с госпожой.

— Что ты видишь, дочь моя? — мягко проговорила дама из Сербии. — Может ли твой дух отыскать убийцу?

— Ищи и наблюдай! — строгоскомандовал месмеризатор, фиксируя свой взгляд на лице объекта.

— Я в пути — я иду, — слабо прошептала Фрося, и голос её, казалось, исходил не от неё, но из окружающего пространства.

В этот момент случилось нечто столь странное, что я вряд ли буду в состоянии описать это. Появилось светящееся облако, плотно окутывающее тело девочки. Бывшее сначала около дюйма толщиной, оно постепенно увеличивалось и собиралось, пока совсем не отделилось от тела и не сконденсировалось в нечто вроде полупрозрачного пара, который очень скоро приобрёл подобие самой сомнамбулы. Мерцающая над поверхностью земли, форма колебалась в течение двух или трёх секунд, а затем заскользила по направлению к реке. Она исчезла, подобно туману, растворившемуся в лунных лучах, которые, казалось, вобрали её всю.

Как только паробразный двойник просочился сквозь поры девочки, госпожа быстрым движением свободной руки вытащила из-под мантильи нечто, на мой взгляд, подозрительно напоминавшее маленький стилет, и быстро положила его девочке за пазуху. Движение было столь быстрым, что месмеризатор, поглощённый своей работой, не заметил его, как он сказал мне потом. Несколько минут прошло в мёртвой тишине. Мы напоминали группу окаменевших фигур. Внезапно вибрирующий пронзительный крик вырвался из уст находившейся в транс-девушки, она подалась вперёд и, схватив со своей груди стилет, несколько раз неистово пронзила воздух вокруг себя, как бы преследуя воображаемых врагов. На губах её выступила пена, и с уст сорвалось бессвязное дикое восклицание, среди диссонировавших звуков которого я несколько раз расслышала два знакомых мне мужских имени. Месмеризатор был настолько испуган, что потерял всякий контроль над собой и вместо того, чтобы отбирать флюид, всё больше добавлял его девочке.

— Осторожно! — воскликнула я. — Остановитесь! Вы убьёте её или она убьёт вас!

Но француз, не желая того, разбудил тонкие силы Природы, над которыми был не властен. Повернувшись, в неистовстве, девочка нанесла ему удар, который мог бы убить его, если бы он не отпрыгнул в



## ИСТОРИЯ

леньком коврикe, разостланном на высокой траве, я узнала нашу Фросю.

Она была одета в национальный костюм валахских женщин с чем-то вроде газового тюрбана на голове, унизанного разными позолоченными медальками и лентами; белую рубашку с открытыми рукавами и пёструю юбку. Она казалась мертвенно-бледной, глаза её были закрыты, а лицо имело то каменное, сфинксоподобное выражение, которое служит специфическим, характерным признаком находящейся в транс-ясновидящей сомнамбулы.

Француз сообщил мне, что погрузил её в сон ещё тогда, когда мы только приближались к дому. Затем он начал занимать-



сторону, получив лишь небольшую царапину на правой руке. Бедный джентльмен был в панике; взобравшись на стену с проворством, исключительным для человека столь тучного сложения, он уселся верхом на ней и, собрав всю свою силу воли, послал в направлении девочки серию пассов. Буквально через секунду девушка уронила оружие и осталась неподвижной.

— Что ты делаешь? — хрипло крикнул по-французски месмеризатор, восседающий на стене подобно чудовищному ночному гоблину. — Отвечай, я приказываю тебе!

— Я сделала... лишь то, что она... которой вы приказали мне повиноваться... повелела мне сделать, — ответила девочка, к моему изумлению по-французски.

— Что же эта старая ведьма велела тебе? — грубо спросил он.

— Найти их... которые убили... убить их... я сделала так... их больше нет... Отмщены! Отмщены! Они...

Триумфальный вопль, оглушительный крик адского торжества прозвучал в воздухе, и, поскольку он разбудил собак в ближайших деревнях, в этот же момент начался ответный вой и лай, подобно непрекращающемуся эху крика госпожи:

— Я отмщена! Я чувствую это; я знаю это. Моё чуткое сердце говорит мне, что врагов моих больше нет. — Тяжело дыша, она рухнула на землю, в своём падении увлекая за собой девочку, позволившую уронить себя, как мешок шерсти.

— Надеюсь, мой объект сегодня вечером не натворит больше зла. Она — личность столь же опасная, сколь и удивительная, — вымолвил француз.

Мы расстались. Три дня спустя после того, как я была в Т., сидя в столовой ресторана и ожидая свой ленч, я случайно взяла в руки газету и в первых строках прочитала следующее:

ВЕНА, 186...

"ДВЕ ТАИНСТВЕННЫЕ СМЕРТИ"

"Вчера вечером в 21 час 45 минут, когда П. собирался удалиться, двое камергеров внезапно проявили великий страх, как если бы они увидели ужасный призрак. Они кричали, шатались, бегали по комнате, поднимали руки, как бы отражая удары невидимого оружия. Они не обращали внимания на нетерпеливые вопросы князя и свиты, но вскоре в корчах упали на пол и скончались в ужасных муках. На их телах не было ни признаков паралича, ни внешних ранений, однако, что удивительно, на них были многочисленные тёмные пятна и длинные полосы на коже, похожие на удары и порезы холодным оружием, но без нарушения кожных покровов. Вскрытие обнаружило тот факт, что под каждым из этих таинственных пятен был сгусток свернувшейся крови. Сие происшествие привело всех в величайшее возбуждение; власти не в состоянии разгадать эту тайну".

## Пути науки в Новую Эпоху —



Сергей  
Силиванов,  
физик,  
Москва

Начиная разговор о том, какая роль отведена новой науке в деле формирования сознания человека Новой Эпохи — Эпохи Синтеза, прежде всего хотелось бы несколько слов сказать о том, что наука синтеза зарождается в глубине классических научных дисциплин, которые, в свою очередь, вышли из более древнего знания.

Человек познаёт себя и окружающий мир двумя способами: внутренним, основанным на духовном откровении, религиозном опыте и сопровождаемым молитвой, мистерией или медитацией, и внешним, связанным с эмпирическим, жизненным опытом. С глубокой древности посвящённые мудрецы учили людей тому, как выстроить в себе чёткую вертикаль познания. Из дошедших до нас источников мы можем видеть, какое огромное значение придавалось молитве и вере. Всё в этом мире, по мнению греческих платоников, движется Духом, эманированным Единым Верховным Первоначалом. Потому необходимо строить свою жизнь, соизмеряя повседневность с законами духа, божественными откровениями. Каждая последующая эпоха расставляла свои акценты в этом процессе. Но в целом можно сказать, что познание от поколения к поколению стало приобретать всё более внешний характер, оно становилось дифференцированным, разделённым на сферы, области, этажи.

В течение долгого времени внутренний и внешний опыт мыслителя были тесно взаимосвязаны. Эмпирический метод познания носил, прежде всего, прикладной характер. Опираясь на духовную истину, испытатель стремился доказать её на примере внешних событий и явлений. Он трудились, так сказать, во славу Божью, т.е. стараясь утвердить Его Могущество на земле.

Однако постепенно внешняя жизнь (появление ремёсел, развитие искусств, возросшие естественные потребности населения) стала предъявлять человеку

требования в углублённых специальных знаниях. Но в эпоху раннего средневековья постепенно начала складываться атмосфера нетерпимости, догматизма и суеверий (от самых бытовых до концептуальных). За всем этим уже маячил призрак грядущей инквизиции. Несмотря на это, мы знаем много прекрасных, глубоких образцов средневековой философской мысли. Провозглашая торжество чистого Разума, мыслители предпринимали попытки прорваться сквозь мрак человеческого невежества, разорвать путы суеверий, слепой "веры". Необходимо было утвердить путь последовательного накопления опыта, основанного на духовном откровении. И нет сомнений, что средневековая наука (в части её лучших представителей, таких как Бэкон, Гроссетест, Августин, Боэций, Фома Аквинский и многих других) твёрдо стояла на этом основании. К сожалению, эти идеи были восприняты потомками как призыв к радикальной реформе человеческого знания, к абсолютизации внешнего эксперимента, что, в конечном счёте, и привело к его доминирующей роли в науке.

В 1662 году образовалось Лондонское королевское общество естествоиспытателей. Четыре года спустя в Париже родилась Академия наук. Принято считать эти события началом эры современной науки. Революционный манифест британского научного общества провозглашал свою главную цель: "совершенствование знаний о естественных предметах, всех полезных искусствах с помощью экспериментов..."

Прошло три с половиной столетия, а смысловое ядро науки по-прежнему содержит радикальную идею противостояния идеальному мировосприятию. Она словно бы соперничает с духом человека, утверждая превосходство интеллекта. Однако, оттолкнувшись от идеализма, наука раз за разом останавливается перед проблемами осмысления духовных манифестаций, снова и снова откладывая момент воссоединения различных способов постижения окружающей действительности.

Но когда мы говорим о научном движении, порой сами того не замечая, подразумеваем торжество и величие духа учёного. Наитие, интуиция, озарение — как ни называйте это явление, оно всегда остаётся соединительным мостиком между интеллектом человека и его духом. Вера в идеалы разума, беско-



## Эпоху Синтеза

рыстная преданность своему делу, наконец, наличие аксиоматического основания (аксиом геометрии, квантовых постулатов, наличие мировых физических констант и т.п.) — всё это элементы идеализма современной науки, который она упорно отрицает. Остро нуждаясь в собственном философском основании, наука пытается опереться на древнее знание, искусственно проводя в нём разделение на рациональное и иррациональное, на идеалистическое и эмпирическое. Эту цель преследуют многочисленные исследования "идеалистической" доктрины Платона и якобы противоречащей ей философии атомизма Демокрита. Совсем иначе эти философские системы воспринимаются, если вооружиться ключами средневековой алхимии или духовных открытий современности. Но осмысление единства противоположностей должно происходить не в плоскости интеллекта, а на уровне глубинного символического постижения цельности мироздания, законов эманации Вселенской Первоосновы.

Многие труды по философии Природы подвергаются такому же пристрастному анализу научных философов. Из трудов родоначальников современной астрономии Н.Коперника и И.Кеплера "исчезают" рассуждения о влиянии небесных светил на человека. В то же время законы движения планет по эллиптическим орбитам были сформулированы И.Кеплером в контексте глобальной доктрины мировой гармонии, которую он, подобно Пифагору, отстаивал всю свою жизнь. Такой тенденциозный подход к изучению достижений человечества прошлого связан с тем, что современная философия ставит своей целью утверждение научного способа мышления, как наиболее совершенного и прогрессивного. На этом планировалось построить эгзор научного мирового сознания. Год за годом это пространство постепенно приобретало всё больший вес в глазах людей. В конце концов, сегодня следует признать: научное мировоззрение играет доминирующую роль в совокупном сознании человечества.

Несмотря на это, современная наука представляет совокупность многих не связанных между собой отраслей, соперничающих друг с другом доктрин, взаимно исключающих гипотез. Она хотя и развивается динамично, не может

сложить вожделенную единую картину мира. Этому препятствует ряд важных научно-философских проблем.

Наиболее остро ощущаются проблемы, связанные с фундаментальными понятиями науки — экспериментом и аксиомой. Обнаруженный феномен влияния экспериментатора на результаты исследования заставляет вносить серьёзные коррективы в теорию эксперимента. Существование же не требующих доказательства научных постулатов в последние десятилетия стали связывать с введённым К.Юнгом не менее загадочным коллективным бессознательным.

Среди прочих уже чисто научных проблем можно выделить следующие: современным учёным не удастся понять механизм гравитации, найти причину зарождения жизни, создать единую теорию поля, расшифровать феномен биоэнергоинформационного взаимодействия и т.д.

Тем не менее, научный поиск является наиболее динамично развивающимся видом человеческой деятельности,



поэтому, учитывая возрастающую роль науки в современном обществе, на неё возлагается особая миссия подъёма сознания людей. Учение Живой Этики видит в новой науке мощный инструмент для возрождения духовного потенциала человечества: "Знание, наконец, должно научно построить мост устремления к духу".

Лучшие представители науки во все времена, невзирая на господствовавшие вокруг мнения и научные концепции, неоднократно подходили в своих исследованиях к границам Тонких миров, к осознанию факта существования всеначала универсальной энергии, которую древние называли силами и могуществами Бога, а духовные открытия нашего времени называют психической энергией, всеначальным флюидом и фолатом.

Рассматривая циркуляцию энергий в пределах биосферы, В.И.Вернадский утверждал, что взаимодействие живой и

неживой природы нельзя ограничивать тепловыми и электрическими энергиями. Гений учёного прозревал незримую связь индивидуума и целого. Изучая влияние Солнца на климатические, геологические, социальные процессы на Земле, А.Л.Чижевский научно доказал подобную взаимосвязь и даже математически описал это явление. Английский биохимик П.Митчелл заложил основы теории биоэнергетических процессов, приблизив науку к осознанию биологической, а значит, и психической энергии. Теория космических голограмм, созданная Д.Бомом и К.Прибрамом, теория энергоинформационного обмена во Вселенной, имеющая многочисленных сторонников, теория физических структур Ю.И.Кулакова, синергетическая теория самоорганизации материальных систем, основанная Г.Хакеном, — все эти концепции, исследуя проблему возникновения физического мира, признают существование первоначального замысла, согласно которому разворачивается видимое "творение". При этом различные части целого согласуются посредством информационного обмена. Таким образом, факт энерговзаимодействия между телами во Вселенной можно считать научно доказанным и принятым интеллектуальным миром.

К сожалению, пока не найдены общие основания для объяснения природы взаимного информационного влияния. Но попытки поиска продолжают. Теория Г.И.Шипова и А.Е.Акимова, предлагающая рассматривать торсионные поля (поля кручения) в качестве носителя мыслеформ, обретает всё большую популярность. Нарботана колоссальная теоретическая и экспериментальная доказательная база. Однако со стороны наиболее консервативной части науки в адрес передовых теорий по-прежнему звучат обвинения в девиантности (уклонении от генеральной линии), лже- и антинаучности.

Итак, многие отрасли науки независимо друг от друга подошли к пониманию цельности окружающего мира, подчинённого единому замыслу — всеобъемлющей эволюции. Но разобщённость научного сообщества, отсутствие единой системы терминов, наконец, ограниченность и невежество части учёных препятствуют окончательному прорыву из пространств многочисленных следствий в сферы первопричин. А это возможно только в случае широкомасштабного синтеза достижений в самых разнообразных отраслях человеческой жизнедеятельности. Этому может помочь широкая популяризация передовых идей. Публикуя в доступной форме новые научные концепции, наша газета надеется всячески способствовать достижению этой цели.

## Эзотерических книг нет — все они экзотерические

Сколько на Земле живёт людей, столько же существует уровней сознания. И каждое сознание тянется к подобному, заклочённому на страницах определённых книг. Это прежде всего потому, что, кроме познавательной части, слово, написанное кем-то, напитано энергией автора, притягательной или отталкивающей для читателя, несущей Любовь, или разрушительной.

Особенно трудно неискущённому читателю разобраться с правдивостью книг, где звучат некие космические тайны, литературы, именуемой эзотерической. Нестинность заключена уже в ключевом слове "эзотерическая", относительно подобной продукции. Эзотерические знания — тайные, которые не выдаются широкой публике, а только отдельным, достойным этого знания, без права выдачи другим. Знания, сделавшиеся достоянием многих, следует называть экзотерическими. "Книжные полки, — говорит Учение, — должны быть очищены. Тысячи трудов Подвижников Огня в пламень костров брошены были, и, взамен чистоты, грязью измышлений сложенные книги заполнили книгохранилища земные. Преступными можно назвать деяния, направленные против тела ментального. Здоровье его во многом уже подорвано из-за тех искажений, что произошли в процессе развития. Сложнейшие химические реакции происходят в мозговом веществе, и если бросить туда хоть щепоть пыли, не говоря уже о кучах мусора, — результат ожидаемый уже не получите.

Озаботиться о чистоте сознания человечества давно пора.

Эпоха Любви — Эпоха Красоты пусть сложит новые ряды творений на полках

книжных, где в каждое Огни Сердца вложены будут" /Учение Сердца/.

Одной из задач нашей газеты является ознакомление наших читателей с книгами, несущими в себе Истину о человеке и Космосе. Среди этих книг следует прежде всего назвать труды Посланников Великих Учителей человечества: Елены Петровны Блаватской, Елены Ивановны и Николая Константиновича Рерихов и Откровения, переданные для современной Эпохи через Зиновью Васильевну Душкову.

Зиновья Васильевна Душкова — наша современница, историк по образованию. Через неё передана Великими Учителями часть Учения Жизни, предназначенная современному человечеству на его пути к Новой Эпохе. Среди этих книг следует назвать: "Братство. Книга 2: Надземная обитель", "Учение Сердца", "Огненная Библия", "Евангелие от Софии — Силы и Премудрости Божией", "77 Жемчужин, Сияющих на Чётках Времени" и другие светлые, высоко духовные книги (всего около 50).

Некоторые из этих книг переданы З.В.Душковой Братством Учителей человечества, другие написаны самой Зиновьей Васильевной. Часть из них ещё ждут своей публикации, например "Song" — книга, написанная на английском языке, "Тайная Доктрина Любви" и другие. Некоторые книги Зиновьи Васильевны издавались на Украине, другие — в России.

Наша газета может помочь в приобретении этих книг, а также книг Людмилы Викторовны Стрельцовой, врача, кандидата медицинских наук, Президента Ассоциации Живой Этики им. Рерихов в Киеве. Для популяризации великих Откровений Учения Жизни она написала ряд книг, которые уже по несколько раз

переиздавались и пользуются большим успехом среди начинающих изучение Учения: "Путь к здоровью души и тела", "Любовь — путь к Бессмертию", "Мамам, папам и ребятам о Космосе и Человеке", "Великие Владыки и Их Посланники", "Наставники человечества — Братство Великих Учителей", "Иисус Христос — Учитель Учителей человечества", "Молитва Сердца человеческого".

### Заказы принимаются:

#### На Украине:

01103, Киев-103, а/я 68, т. (044) 242-22-38  
e-mail: knigi\_sveta@zeos.net

Кировоград	(0522)	23-21-37
Херсон	(0552)	59-13-98
Луганск	(0642)	41-09-96
Глухов	(05444)	24-51-30
Н. Каховка	(05549)	42-230
Винница	(067)	263-68-11
Остер	(04646)	3-25-13

#### В России:

105082, Москва, а/я 108  
e-mail: knigi@dushkova.ru

650070, Кемерово-70, а/я 2257  
e-mail: an2257@narod.ru

Москва	(095)	779-18-63 327-15-47
Владивосток	(4232)	23-07-83
Чебоксары	(8352)	57-14-14
Кемерово	(3842)	31-48-64
Красноярск	(3912)	49-86-66
Железнодорожск	(39197)	4-79-78
Новосибирск	(3832)	25-62-19 30-38-64

#### В Казахстане:

e-mail: r5@telcom.kz  
Семипалатинск (3222) 63-69-84

**Объявлена подписка на готовящееся к переизданию в шести томах "Учение Сердца" (подробности по телефонам).**

**Ассоциация Живой Этики им. Рерихов в течение более десяти лет проводит цикл публичных лекций о Человеке и его месте в Космосе, о Космических Законах, о Всеначальной энергии, здоровье человека и возможностях его духовного восхождения. Встречи ведёт кандидат медицинских наук Стрельцова Л.В.**

Встречи начинаются в 14<sup>00</sup>, согласно плана.

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

10.01.04	Земля — трамплин для будущих свершений. Духовное восхождение человека.
24.01.04	Всеначальная энергия Космоса. Человек — её основной накопитель на Земле.
07.02.04	Созидание и разрушение все-

начальной энергии. Психическая энергия и иммунитет.

21.02.04	София — Сила и Премудрость Божия, её путь к человечеству Земли.
06.03.04	Здоровый образ жизни человека в свете Учения Жизни.
20.03.04	День Учителя.

**Адрес встреч:** г. Киев, бул. Дружбы Народов, д. 28, актовый зал НИИ министерства экономики Украины.

## НОВАЯ ЭПОХА ЭПОХА ЛЮБВИ

Свидетельство KB N° 8126  
выдано Государственным Комитетом телевидения и радиовещания Украины  
13 ноября 2003 г.

**Учредитель и издатель —**  
Стрельцова Людмила Викторовна.

**Адрес:** 01103, Киев-103, а/я 68,  
**e-mail:** knigi\_sveta@zeos.net

При перепечатке ссылка на газету обязательна.

**Наш сайт:** www.oovv.narod.ru